

٢١١٢
به ك

بخية المستفيد في عالم التجويد ، الكفيري ، محمد
ابن عمر - ١١٣٠ هـ بخط مصطفى بن ابراهيم السعدي
سنة ١٢١٦ هـ

٣٦ ق ١١ س ١٧ × ١١ سم
نسخة حسنة ، خطها نسخ جلي ، يليها أحاديث وفوائد
في ثلاث صفحات .

٦٤٥٦

الأعلام ٢٠٨: ٧ ايضاح المكنون ١٩٠: ١
١- التجويد ، القرآن الكريم وعلومه - المؤلف
بد الناسخ ج - تاريخ النسخ .

١٢١-٧

١٢-٧-١٢

104



لغة المستفيد في علم التجويد

مكتبة جامعة الملك سعود	قسم النسخ	٦٤٥٦	ف ٧١٨٣١٠
الرقم:	بغية المستفيد في علم التجويد		
العنوان:	الكهفري، محمد بن عمر		١١٤٠ هـ
المؤلف:	١٤١٦ هـ		
تاريخ النسخ:	مصطفى بن إبراهيم السدي		
اسم النسخ:	٢٦٧ هـ		
عدد الأوراق:			
ملاحظات:			

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله رب العالمين وصلي
الله علي سيدنا محمد وعلي اله
وصحبه وسلم الحمد لله الذي
تفضل علينا انزال القرآن وعلمه
بقدرته الباهره لمن شاء من
رؤسائه اهل التحقيق والایمان
الحق والانسان وتكرم علي
قاريه بوافر الاجور لا يستيامع
التجويد والایقان والصلوات والسلا
علي افضل الانام **محمد** سيد الكوان

وعلي

وعلي اله وصحبه وسلم **وبعد**
فهذه مقدمه لطيفه مشتملة
علي جملة من احكام التجويد
وذلك ما لا بد منه مما يجب علي
قاري كلام الله المجيد وهي
كافية ان شاء الله تعالى لمن
اقتصر عليها ولديه المزيد **وسميتها**
بقية المستفيد في علم التجويد
وانسال الله ان يشفع بها ويحفلها
خالصة لوجهه الكريم انه برحمته
قريب مجيب وما توفيقني الا بالله

عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ **بَابُ**
مَخَارِجِ الْحُرُوفِ وَصِفَاتِهَا وَمَخَارِجُهَا
سَبْعَةٌ عَشْرَ عَلَى الْمُخْتَارِ وَحَصَرَهَا
فِيهَا تَقْرِيْبًا وَالْأَوَّلُ كُلُّ حَرْفٍ
مَخْرُجٌ عِنْدَ التَّحْقِيقِ فَإِذَا آرَدْتُ
أَنْ تَعْلَمَ مَخْرَجَ الْحَرْفِ فَسَكَّنْهُ
وَادْخُلْ عَلَيْهِ طَهْرَةً الْوَصْلِ ثُمَّ أَصْغِ
إِلَيْهِ فَحَيْثُ انْقَطَعَ الصَّوْتُ كَانَتْ
مَخْرَجُهَا **وَأَصُولُ** هَذِهِ الْمَخَارِجُ خَمْسَةٌ
وَهِيَ الْجَوْفُ وَالْحَلْقُ وَاللِّسَانُ
وَالسِّنْفَتَانِ وَالْخَيْشُومُ **فَأَمَّا**

الجوف

٣
الْجَوْفُ وَهُوَ الْخَلَا دَا خِلَ الْفَمِ
وَالْحَلْقُ فَهُوَ مَخْرَجُ لَثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ
وَهِيَ الْأَلِفُ وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ الْمَدِينَانِ
وَهُنَّ بِالصَّوْتِ أَشْبَهَ لَكِنْ يَتَمَيَّزْنَ
عَنْهُ بِتَضَعِيدِ الْأَلِفِ وَتَسْفِيدِ الْيَاءِ
وَاعْتِرَاضِ الْوَاوِ **وَأَمَّا** الْحَلْقُ فَفِيهِ
ثَلَاثُ مَخَارِجَ لِسَانِيَّةٍ أَحْرَفٍ الْأَوَّلُ
مِنْهَا أَقْصَاةٌ وَيَخْرُجُ مِنْهُ الهمزة
ثُمَّ الْهَاءُ وَالثَّانِي وَسْطَةٌ وَيَخْرُجُ
مِنْهُ الْقَيْنُ ثُمَّ الْحَا الْمُهِمْلَتَانِ وَالثَّالِثُ
أَدْنَاةٌ وَيَخْرُجُ مِنْهُ الْغَيْنُ ثُمَّ

الأول منها أقصاه

الخاء المهملتان **وَأَمَّا اللِّسَانُ** ففیه
عشرة مخارج لثمانيه عشر حرقا ٧
مع ما يحاذيه من الحنك الأعلى
يخرج منه القاف فقط الثاني كذلك
لكنه أسفل من الأول ويخرج منه
الكاف فقط الثالث وسطه مع
ما يقابله من شجر الفم وهو سقف
الحنك الأعلى ويخرج منه الجيم
ثم الشين المعجمة ثم الياء غير
المديية الرابع حافتك أي جانبته
مع ما يليها من الأضراس اليسرى

أو

أو اليمنى أو هما ويخرج منه الضاد
المعجمة فقط الخامس أول
حافته إلى آخر صوامع ما يليها
من حافة الحنك الأعلى فويق
الصاحك والنايب والرباعية ويخرج
منه اللام فقط السادس يقارب
لكنه أدخل إلى ظهر اللسان قليلا
ويخرج منه الراء فقط الثامن طر
مع أصول الشين العليتين ويخرج
منه الطاء ثم الدال المهملتان ثم
التاء المثناة فوق التاسع طر

اللام و يخرج منه النون فقط
الساكن

وَبَيْنَ الثَّانِيَيْنِ الْقَلْبَتَيْنِ وَيُخْرَجُ مِنْهُ
الصَّادُ وَالسِّينُ الْمُهْمَلَتَانِ وَالزَّايُ الْقَارِ
طَرَفُهُ وَطَرَفُ الثَّانِيَيْنِ الْقَلْبَتَيْنِ وَيُخْرَجُ
مِنْهُ الظَّاءُ ثُمَّ الدَّالُ الْمُهْمَلَةُ ثُمَّ الشَّاءُ
الْمُثَلَّثَةُ **وَأَمَّا** الشَّفَتَانِ فِيهِمَا مَخْرَجَانِ
لَا رُبْعَةَ أَحْرَفٍ الْأَوَّلُ مِنْهَا بَطْنُ
الشُّفَةِ السُّفْلَى مَعَ طَرَفِ الثَّانِيَيْنِ
الْقَلْبَتَيْنِ وَيُخْرَجُ مِنْهُ الْفَاءُ فَقَطُ وَالثَّانِي
بَيْنَ الشَّفَتَيْنِ وَيُخْرَجُ الْوَاوُ وَغَيْرُ
الْمَدِيَّةِ وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ وَالْمِيمُ لَكِنْ
تُخْرَجُ الْوَاوُ بِانْفِتَاحِهَا وَالْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ

والميم

وَالْمِيمُ بِانْطِبَاقِهَا **وَأَمَّا** الْخِشُومُ
فَيُخْرَجُ مِنْهُ الْفَنَاءُ فَقَطُ وَيَأْتِي الْكَلَامُ
عَلَيْهَا فَهَذِهِ السَّبْعَةُ عَشَرَ مَخْرَجًا عَلَى
التَّفْصِيلِ **فَصْلٌ فِي الصِّفَاتِ** وَبِهَا
يُحْصَلُ التَّمْيِيزُ بَيْنَ الْحُرُوفِ الْمَشْرُوكَةِ
وَالْمَشْهُورِ مِنْهَا تِسْعَةٌ عَشْرَ صِفَةً
وَهِيَ طَهْمُسٌ وَجَهْرٌ وَشِدَّةٌ وَرَخَاوَةٌ
وَبَيْنَ الرَّخَاوَةِ وَالشِدَّةِ وَاسْتِفْلَاءٌ
وَاسْتِفْهَالٌ وَانْطِبَاقٌ وَانْفِتَاحٌ وَإِصْمَاتٌ
وَذَلِقٌ وَصَفِيرٌ وَقَلْقَلَةٌ وَمَدٌّ وَلِينٌ
فَقَطٌ وَانْخِرَافٌ وَاسْتِطَالَةٌ وَتَفْشٍ

وَتَكْرَارٍ **فَإَمَّا** الْهَيْسُ فَيُوصَفُ بِهِ عَشْرَةٌ
 أَحْرَفٍ يَجْمَعُهَا أَحْرَفُ فَحْتُهُ شُحْمٌ
 سَكْتٌ **وَإَمَّا** الْجَهْدُ فَيُوصَفُ بِهِ تِسْعَةٌ
 عَشْرَ حُرُفًا وَهِيَ مَا عَدَا الْعَشْرَةَ
 الْمَذْكُورَةَ **وَإَمَّا** الشِّدَّةُ فَيُوصَفُ
 بِهَا ثَمَانِيَّةُ أَحْرَفٍ يَجْمَعُهَا أَحْرَفُ
 أَجْدُ قَطْرُ بَكْتٌ **وَإَمَّا** الصِّفَةُ الثَّمَنِيَّةُ
 بَيْنَ الرَّخَاوَةِ وَالشِّدَّةِ فَيُوصَفُ
 بِهَا خَمْسَةُ أَحْرَفٍ يَجْمَعُهَا لَنْ عَهْدُ
وَإَمَّا الرَّخَاوَةُ فَيُوصَفُ بِهَا سِتَّةُ
 عَشْرَ حُرُفًا وَهِيَ مَا عَدَا الثَّلَاثَةَ
 الْمَذْكُورَةَ

جامع الركنيات
 في فنون الخط والكتابة

الْمَذْكُورَةَ **وَإَمَّا** الْأَنْطَبَاقُ
 فَيُوصَفُ بِهِ أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ وَهِيَ
 الصَّادُ وَالضَّادُ وَالطَّاءُ وَالظَّاءُ
وَإَمَّا الْأَنْفِتَاحُ فَيُوصَفُ بِهِ خَمْسَةُ
 وَعِشْرُونَ حُرُفًا وَهِيَ مَا عَدَا الْأَرْبَعَةَ
 الْمَذْكُورَةَ **وَإَمَّا** الزَّلْقُ فَيُوصَفُ بِهِ سِتَّةُ
 أَحْرَفٍ يَجْمَعُهَا أَحْرَفُ قَرْمَنُ لَبٍ **وَإَمَّا**
 الْأَصْمَاتُ فَيُوصَفُ بِهِ ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ
 حُرُفًا وَهِيَ مَا عَدَا السِّتَّةَ الْمَذْكُورَةَ
وَإَمَّا الْأَنْحِرَافُ فَيُوصَفُ بِهِ حَرْفَانِ
 وَهِيَ اللَّامُ وَالرَّاءُ **وَإَمَّا** التَّغْسِي فَيُوصَفُ

بِهِ الشَّيْنُ الْمُعْجَمُ فَقَطُّ **وَأَمَّا** الْأَسْطِطَالَةُ
فَيُوصَفُ بِهِ الصَّادُ الْمُعْجَمُ فَقَطُّ **وَأَمَّا**

الْتِكْرَارُ فَيُوصَفُ بِهِ الزَّايُ فَقَطُّ وَمَعْنَى
وَصْفُهُ بِهِ كَوْنُهُ قَابِلًا لَهُ فَيُجِبُوا الْكُرْزُ
مِنْهُ **فَهَذِهِ** ثَلَاثَةُ عَشَرَ صِفَةً وَسَيَأْتِي

ذِكْرُ بَاقِي الصِّفَاتِ مَعَ حُرُوفِهَا مَفْصَلَةً

فِي مَوْضِعِهَا مَعَ ذِكْرِ بَعْضِ صِفَاتِ
نَاشِيَةٍ عَنْ بَعْضِ هَذِهِ الصِّفَاتِ

إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى **بَابُ الْمَدِّ وَالْإِطَالَةِ**
لِقَصْرِ الْمَدِّ لُغَةً الزِّيَادَةِ وَأَصْطِلَاحًا

إِطَالَتُ الصَّوْتِ بِالْحَرْفِ الْمَدِّ وَدَوْدِ

والقصر

وَالْقَصْرُ لُغَةً الْحَبْسِ وَأَصْطِلَاحًا
تَرْكُ الْمَدِّ وَهُوَ الْأَصْلُ **وَأَعْلَمُ** أَنَّ
حَرْفَ الْمَدِّ ثَلَاثَةٌ الْأَلِفُ الْمَفْتُوحُ
مَا قَبْلَهَا وَالْوَاوُ السَّاكِنَةُ الْمُضْمُومَةُ
مَا قَبْلَهَا وَالْيَاءُ السَّاكِنَةُ الْمَكْسُورَةُ
مَا قَبْلَهَا **وَالْمَدُّ قِسْمَانِ** أَصْلِي وَفُرْعِي
فَأَمَّا الْأَصْلِي فَهُوَ الَّذِي لَا يَقُومُ رَدًّا
حَرْفِ الْمَدِّ إِلَّا بِدَوْدٍ وَلَا يَتَوَقَّفُ عَلَى سَبَبٍ
وَهُوَ الْمُسَمَّى بِالنَّطِيعِ سَمِيَّ بِذَلِكَ
لِأَنَّ صَاحِبَ النَّطِيعَةِ السَّلِيمَةِ لَا يَنْقُصُهُ
عَنْ حِدَّةٍ وَلَا يَزِيدُهُ عَلَيْهِ وَحَدُّهُ مَقْدَارُ

أَلِفٍ مِثَالُ الْأَلِفِ قَالَ وَمِثَالُ الْوَاوِ
يَقُولُ وَمِثَالُ الْيَاءِ الْعَالِمِينَ دَرَجًا
وَمَا أَشْبَهَهَا وَمِثْلُهُ مَدُّ الْبَدَلِ نَحْوُ
أَدَمَ وَأَزَرَ وَإِيْمَانٍ وَأَوْتُوا الْعِلْمَ
وَسَمِيَّ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يُبَدِّلُ الْهَمْزَةَ
الثَّانِيَةَ مِنْ جِنْسِ حَرَكَةٍ مَا قَبْلَهَا
وَأَمَّا الْفَرْعِيُّ فَهُوَ الزَّائِدُ عَلَى الطَّبِيعِيِّ
وَهُوَ أَرْبَعَةٌ أَفْسَامٍ لَا زِمَ وَوَاجِبٌ
وَجَائِزٌ وَعَارِضٌ وَلَهُ سَبْعَانِ أَحَدُهُمَا
هَمْزَةٌ تَقْطَعُ بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ وَالثَّانِي
سَكُونٌ كَذَلِكَ فَالْهَمْزُ سَبَبٌ

لِلوَاجِبِ

لِلْجَوَابِ وَالْجَائِزِ وَالسُّكُونُ سَبَبٌ
لِلْأَزِمِ وَالْعَارِضِ فَأَمَّا الْأَزِمُ فَهُوَ
الَّذِي جَاءَ بَعْدَ حَرْفِ الْمَدِّ حَرْفٌ
لَا زِمَ السُّكُونُ فِي حَالَتِي الْوَصْلِ
وَالْوَقْفِ وَهُوَ قِسْمَانِ كُلُّبِي وَحَرْفِي
فَالْأَوَّلُ نَحْوُ الْحَاقَّةِ وَالْحَاجُونِي
فِي اللَّامِ وَالثَّانِي نَحْوُ الْمَرَامِصِ قُنْ
وَمَا أَشْبَهَهَا مِنْ حُرُوفِ الْهَجَاءِ الَّتِي
بَنِيَتْهَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ أَوْ سَطَّهَا
حَرْفٌ مَدِّي الْأَعْيُنُ فَيَجُوزُ فِيهَا التَّوَسُّطُ
أَيْضًا وَسَمِيَّ لَا زِمَ لِلزُّومِ سَبَبُهُ وَصْلًا

ووقفوا لزوم مدد جميع القراء
واما الواجب فهو ان يجمع حرف
المد والهمز في كلمة واحدة ويسمى
متصلا ايضا لا يتصل الهمزة
بكلمة حرف المد ويسمى واجبا
لوجوب مدد عند جميع القراء
مثاله جاز وجي والشوة والتفصيل
قدرة المد مع اختلاف القراء فيه
لا يَحْتَمِلُهُ هَذَا الْمُخْتَصَرُ لَكِنْ لَا يَجُوزُ
أَنْ يَنْقُصَ الْأَزِمُ عَنْ الْغَيْنِ وَلَا
الْمُتَّصِلُ عَنْ الْفِ وَنُصِفِ وَحَيْثُ

قِيلَ

قِيلَ بِالْمَدِّ فَلَا يَجُوزُ الزِّيَادَةُ عَلَى ثَلَاثِ
الْفَايَةِ **وَأَمَّا الْجَائِزُ** فَهُوَ أَنْ يَأْتِيَ
حَرْفُ الْمَدِّ مُنْفَصِلًا عَنْ الهمز بأن
يَكُونَ آخِرَ كَلِمَةٍ وَالهمزُ أَوَّلَ أُخْرَى
بَعْدَ مَا حَوَّاتِي أَمْرُ اللَّهِ قُوا أَنْفُسَكُمْ
يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ وَيُسَمَّى مُنْفَصِلًا أَيْضًا
لَا تَنْفَصِلُ الْمَدُّ عَنْ كَلِمَةٍ حَرْفِ الْمَدِّ وَيُسَمَّى
جَائِزًا لِقَدْرِ الْإِتِّفَاقِ عَلَى وَجُوبِ مَدِّهِ
فَإِنَّ مِنَ الْقُرَّاءِ مَنْ يَرَاهُ فِي الْقَصْرِ فَقَطْ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَاهُ فِيهِ الْمَدُّ فَقَطْ وَمِنْهُمْ مَنْ
يَرَاهُ فِيهِ الْوَجْهَيْنِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَرَاهُ فِيهِ التَّوَسُّطَ

فَقَطَّ وَذَلِكَ كَلِمَةٌ مُخْتَصَّةٌ فِي الْمَطُولَاتِ
فَلَا يُطِيلُ بِذِكْرِهَا قُنَا **وَأَمَّا الْعَارِضُ**
فَهُوَ الَّذِي يُعْرِضُ لَهُ السُّكُونُ
لِأَجْلِ الْوُقُوفِ سَوَاءً كَانَ الْحَرْفُ الْمَوْقُوفُ
عَلَيْهِ مَكْسُورًا أَوْ مُفْتَوَحًا أَوْ مَضْمُومًا
تَحْوِ الرِّحْمَنُ الرَّحِيمُ نَسْتَعِينُ الْمَلَكُونَ
وَسَمِيَّ جَائِزًا أَيْضًا لِأَنَّهُ لَا يَجِبُ
مَدَّةٌ عِنْدَ أَحَدٍ مِنَ الْقُرَّاءِ بَدَلُ يَجُوزُ فِيهِ
الْمَدَّةُ وَالْقَصْرُ وَالتَّوَسُّطُ وَحَيْثُ قِيلَ
بِالْقَصْرِ فِي كَلِمَةٍ فَلَا يَجُوزُ أَنْ يُخْرَجَ
بِهَا عَنِ الْمَدَّةِ الْأَصْلِي إِذَا خُرِجَ

عَنْهُ

عَنْهُ خَطًّا لِأَنَّهُ لَا يَتَوَصَّلُ إِلَيْهِ إِلَّا بِاسْقَا ط
حَرْفٍ مِنَ الْقُرَّانِ وَهُوَ غَيْرُ جَائِزٍ
قَائِدَةٌ الْوَاوُ وَالْيَاءُ إِذَا اسْكَنَا وَانْفَتَحَا
مَا قَبْلَهُمَا فَهُمَا حَرْفٌ لِيْنِ أَيْ بِلَا مَدَّةٍ
فَلَا يَمْدُّ عَلَيْهِمَا حِينَئِذٍ وَضَلَا تَحْوِ عَلَيْهِمَا
وَالْيَهُمُ وَحَنِينٌ وَيَوْمٌ وَخَوْفٌ وَيَجُوزُ
وَقَفَا إِذَا وَقَعَ بَقَدْرِهِمَا سَاكِنٌ تَحْوِ خَوْفٍ
وَيَوْمٌ وَحَنِينٌ وَإِنَّمَا سَمِيَّ بِذَلِكَ لِأَنَّهُمَا
يُخْرَجَانِ فِي لِيْنٍ وَعَدَمِ كَلْفَةٍ عَلَى
اللِّسَانِ وَلِلْمَدَّةِ أَنْوَاعٌ آخَرُ ضَرَبْنَا
عَنْهَا لِدُخُولِ بَعْضِهَا تَحْتَ مَا ذَكَرْنَا

وَيَفْرُوضُ بِقَضَائِهَا بِسَبَبِ الْخِلَافِ فِي الْقُرْآنِ
بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ
حَدُّ النُّونِ السَّاكِنَةِ نُونٌ سَاكِنَةٌ تُشَبِّهُ
خَطًّا وَوَقْفًا فِي الْأُسْمِ وَالْفِعْلِ وَالْحَرْفِ
وَحَدُّ التَّنْوِينِ نُونٌ سَاكِنَةٌ زَائِدَةٌ
تَلْقَى الْآخِرَ لِنَظْمِ الْأَخْطَاءِ لِقَبْرِ تَوْكِيدٍ
وَأَعْلَمُ أَنَّ النُّونَ السَّاكِنَةَ وَالتَّنْوِينَ
لَهُمَا عِنْدَ حُرُوفِ الْمُعْجَمِ أَرْبَعَةٌ
أَحْكَامُ أَظْهَارٍ وَأَدْغَامٍ وَأَقْلَابٍ وَأَخْفَاءٍ
وَسَتَأْتِي مَفْصَلَةٌ إِنَّ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
فِي الْحُكْمِ الْأَوَّلِ **الْأَظْهَارُ** وَهِيَ

عِبَارَةٌ

عِبَارَةٌ عَنْ أَظْهَارِ النُّونِ السَّاكِنَةِ
وَالْتَّنْوِينِ عِنْدَ أَحَدِ حُرُوفِ الْخَلْقِ
وَهِيَ **سِتَّةٌ** يَجْمَعُهَا أَوَّلُ قَوْلِ الْقَائِلِ
أَخِي هَاكَ عِلْمًا حَادَّةٌ غَيْرُ خَاسِرٍ
وَيَكُونُ عِنْدَ النُّونِ فِي كَلِمَةٍ نَحْوِ يَنْهَوْنَ
عَنْهُ وَيَنَازُونَ عَنْهُ أَنْعَمْتَ وَالْحَرَمُ
فَسَيُفْضُونَ وَأَمْنٌ حَقِيقَةٌ وَفِي كَلِمَتَيْنِ
نَحْوِ مَنْ أَمِنَ مِنْ إِلَهٍ مِنْ هَادٍ مِنْ
عَلَقٍ مِنْ حَسَنَةٍ إِنَّ خِفْتُمْ مِنْ غَلٍّ
وَنَحْوِهَا وَعِنْدَ التَّنْوِينِ لَا يَكُونُ إِلَّا فِي
كَلِمَتَيْنِ نَحْوِ عَذَابِ الْيَمِّ إِنَّ أَمْرِي بِهَذَا

حَقِيقٌ عَلَى نَارٍ حَامِيَةٍ ذَرَّةٌ خَيْرًا
يَرَهُ فَظًا غَلِيظًا **الحكم الثاني** **الأدغام**
وَهُوَ لَفَةٌ إِدْخَالُ الشَّيْءِ فِي الشَّيْءِ
وَأُصْطِلَاحًا إِدْخَالُ حَرْفٍ سَاكِنٍ
فِي حَرْفٍ مُتَحَرِّكِ بِحَيْثُ يَصِيرَانِ حَرْفًا
وَاحِدًا مُشَدَّدًا وَأَمْرًا ذَهْنًا إِدْغَامُ
النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالسُّوْنِ فِي إِحْدَى
حُرُوفِ الْأَدْغَامِ وَهِيَ **سِتَّةٌ** يَحْتَفِئُهَا
أَحْرَفُ **يَرْمَلُونَ** فَيُدْغِمَانِ فِي اللَّامِ
وَالرَّاءِ **بِلا عَنَةِ** إِتِّفَاقًا نَحْوَ مِنْ رَبِّ
الْعَالَمِينَ بَشَرًا رَسُولًا وَالْوُ اسْتَقَامُوا

اندا

١٢
أَنْدَادًا لِيُضِلُّوا وَيُدْغِمَانِ فِي الْيَاءِ
وَالْوَاوِ وَالْمِيمِ وَالنُّونِ بِقُنَّةٍ كَامِلَةٍ
خِلَافَ فِي الْوَاوِ وَالْيَاءِ نَحْوَ مَنْ يَقُومُ
لِقَوْمٍ يَوْمِنُونَ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ
مَحِيطٌ جَنَاحٌ وَعَيْنُونَ صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ
مِنْ نَذِيرٍ حِطَّةٍ تَغْفِرُ لَكُمْ وَشِبْهَهَا
تشبيه مَعْدُ ذَلِكَ إِذَا كَانَ الْمُدْغَمُ
فِي كَلِمَةٍ وَالْمُدْغَمُ فِيهِ فِي كَلِمَةٍ أُخْرَى
أما إِذَا كَانَ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ فَلَا
يُجُوزُ الْأَدْغَامُ بَلْ يَتَقَيَّنُ الْإِظْهَارُ
خَوْفًا مِنَ الْإِلْتِيَاسِ بِالْمُضَاعَفِ

وَذَلِكَ نَحْوُ صُنُوانٍ وَفِنْوَانٍ وَالِدُنِيَا
فائدة الحروف من حيث هي
 قَهْرِيَّةٌ وَشَمْسِيَّةٌ فَالْقَهْرِيَّةُ مَا
 يَجْمَعُهَا حُرُوفُ قَوْلِكَ **ابغ جك**
وخف عقيمه وَحَكْمُهَا أَظْهَارُ
 لَامِ التَّعْرِيفِ عِنْدَ هَا نَحْوُ وَالْفَجْرِ
 وَالْقَهْرِ وَالْعَادِيَّاتِ وَالشَّمْسِيَّةِ
 مَا عَدَا هَا وَحَكْمُهَا إِذْ غَامَ لَامُ
 التَّعْرِيفِ فِيهَا نَحْوُ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ
 وَالشَّمْسِ وَشَبَّهْتُهَا **الحكم الثالث**
الأقلاَّب وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ أَقْلَابِ

النُّونِ

النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالتَّنْوِينِ مِمَّا
 تَمَّ اخْفَاءُ يَهَا بِغْنَةٍ عِنْدَ الْبَاءِ نَحْوُ
 انْبِغْهُمْ أَنْ يُورِكَ عَلَيْهِمُ بَذَاتِ
 الصُّدُورِ وَشَبَّهْتُهَا **الحكم الرابع**
الأخفاء وَهُوَ عِبَارَةٌ عَنْ اخْفَاءِ
 النُّونِ السَّاكِنَةِ أَوِ التَّنْوِينِ عِنْدَ
 بَاقِي حُرُوفِ الْهَجَاءِ بِغْنَةٍ لَطِيفَةٍ
 مِنْ غِنَى الْأَوْغَامِ وَالْحُرُوفِ الْبَاقِيَةِ
 خَمْسَةَ عَشَرَ حَرْفًا قَدْ جَمَعْتُهَا
 بَعْضُهُمْ فِي أَوَائِلِ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
ضككت زَيْتَبٌ فَأَبْدَتْ ثَمَاهَا

هذا الحكم الرابع على
 ما ذكره في فصوله

تَرَكَتْنِي سَكِرَانٌ دُونَ شَرَابِي
طَوَّقْتَنِي ظِلْمًا كَأَنَّ صَابِي
وَأَعْلَمُ أَنَّ الْحَيَمَ مِنْ جُنُونِهَا مَكْرَرٌ
لِأَقَامِ الْوَرْدِ وَلِذَلِكَ لَمْ يَمِزْ
بِالْأَحْمَرِ كَغَيْرِهَا وَيَكُونُ فِي كَلِمَةٍ
وَفِي كَلِمَتَيْنِ نَحْوُ الْإِنْشَاءِ بِالْإِنْشَاءِ
وَأَنْصَرْنَا قُلُوبًا مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ
وَنَحْنُ وَمِنْ صَبَرٍ رِيحًا صَرَصَرًا
نَفْسًا رَكِيَّةً فَإِنْ رَلَلْتُمْ فَإِنْ فَاوَأْ
وَسَبَّهَهَا **فَايِدَةٌ** الْغَنَّةُ صَوْتُ
أَعَنٌ لَا أَعْمَالِ اللِّسَانِ فِيهِ وَهِيَ

صفة

١٢
صِفَةٌ تَابِعَةٌ لِلنُّونِ وَالْهَيْمِ السَّاكِنَةِ
وَالنُّونِ حَيْثُ لَا ظَهَارَ وَمُخْرَجَهَا
الْحَيْشُومُ وَهُوَ أَقْصَى الْأَثْفِ وَلِهَذَا
لَوْ مُسِكَ لَمْ يُمْكِنَ خُرُوجُهَا
وَيَنْبَغِي الْمَحَافِظَةُ عَلَى إِظْهَارِهَا
عِنْدَ الْهَيْمِ وَالنُّونِ الْمَشْدَدَتَيْنِ
مُطْلَقًا نَحْوَ أَمَّاوَلَمَّا وَتَمَّ وَانَّ وَالْجَنَّةِ
وَمَا لَهُمْ مِنْ تَأْصِيرٍ وَنَحْوِ ذَلِكَ
فَصَلِّ فِي أَحْكَامِ الْهَيْمِ السَّاكِنَةِ
وَهِيَ ثَلَاثَةُ حَالَاتٍ حَالَتُ إِذْ غَامَ
وَحَالَتُ اخْفَاءٍ وَحَالَتُ إِظْهَارٍ فَالْأَوَّلُ

أَنْ يَقَعَ بَعْدَهَا مِيمٌ فَيَجِبُ أَنْ
تُدْغَمَ فِيهَا بِغَنَةٍ كَامِلَةٍ نَحْوُ مَنْهُمْ
مَنْ آمَنَ وَمِنْهُمْ مَنْ كَفَرَ فَلَهَا جَاهُهُمْ
مَا عَرَفُوا وَمَا لَهُمْ مِنْ وَالٍ وَشِبْهُهُ
وَالثَّانِيَةُ أَنْ يَقَعَ بَعْدَهَا بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ
فَيَجِبُ أَنْ تُخْفَى عِنْدَهَا بِغَنَةٍ عَلَى الْمُخْتَارِ
نَحْوُ مَنْ يَعْتَصِمُ بِاللَّهِ ذَلِكَ
بِأَنَّكُمْ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ أَوْ خَوْذَلِكِ
وَالثَّالِثَةُ أَنْ يَقَعَ بَعْدَهَا غَيْرُ الْحَرْفَيْنِ
الْمَذْكُورَيْنِ فَيَجِبُ إِظْهَارُهَا عِنْدَهُ
وَيَكُونُ فِي كَلِمَةٍ نَحْوُ أَنْعَمْتَ وَتُسَوَّنَ

وفي

10
وَفِي كَلِمَتَيْنِ نَحْوُ مَثَلِهِمْ كَمَثَلِ وَذَلِكَ
خَيْرٌ لَكُمْ عِنْدَ بَارِيكُمْ وَشِبْهُهَا وَتَكُونُ
أَشَدَّ إِظْهَارًا إِذَا وَقَعَ بَعْدَهَا وَاوٌ
أَوْ فَاءٌ نَحْوَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ فِيهَا
وَشِبْهُهَا **فصل في ادغام المتماثلتين**
والمتن **نسيين** أما المتماثلتين فهما
مَا اتَّفَقَا صِفَةً وَمُخْرَجًا كَالْبَايَيْنِ وَالنَّاسِيَيْنِ
وَالذَّالِيَيْنِ وَاللَّامِيَيْنِ وَنَحْوَ ذَلِكَ وَأَمَّا
الْمُتَمَيِّزَتَانِ فَهُمَا مَا اتَّفَقَا مُخْرَجًا لَا صِفَةً
كَاللَّامِ وَالرَّاءِ وَإِنْ تَقَدَّمَ مَثَلُ اللَّامِ
عَلَى الرَّاءِ وَإِنْ تَأَخَّرَتْ عَنْهَا وَجَبَ

الْأُظْهَارِ عِنْدَ الْأَكْثَرِ وَكَالتَّارِ الْمُنْتَابِ
فَوْقَ وَالذَّالِ الْمُهْمَلِ وَالذَّالِ الْمُهْمَلِ
وَالظَّارِ الْمَشَّاءِ وَنَحْوَهَا وَحَاصِلُهُ أَنَّهُ
مَتَى التَّفَاقُ حَرْفَانِ مَتَاهَا ثَلَاثَانِ أَوْ مَتَجَانِ
وَسَكَنَ الْأَوَّلُ مِنْهُمَا وَلَوْ سَكَنَا عَارِضًا
وَجَبَّ إِدْغَامُ السَّاكِنِ فِي الْمَحْذُورِ وَلَا
فَرْقَ بَيْنَ أَنْ يَكُونَا فِي كَلِمَةٍ أَوْ كَلِمَتَيْنِ
أَمْثَلُهُ أَمْثَلَا ثَلَاثَيْنِ أَيْنَمَا تَكُونُوا يَذَرُكُمْ
الْمَوْتُ وَلَا يَغْتَبِ بَعْضُكُمْ وَلَا
يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ قُلُوبُ لَيْسَ اجْتِمَعَتْ
فَهَا رَجَحَتْ تَجَارِثُهُمْ وَنَحْوَ ذَلِكَ

وَالْمُتَجَانِسِينَ

١٦٦
وَالْمُتَجَانِسِينَ لِحَوَارِدْتُمْ عَبْدُكُمْ
إِذْ ظَلَمُوا قُلُوبَ رَبِّ وَتَبَهُهَا تَنْبِيْهُ
مَهْلُ ذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ أَوَّلُ أَمْثَلَا ثَلَاثَيْنِ
حَرْفُ مَدِّ فَإِنْ كَانَتْ فَلَا يَجُوزُ الْإِدْغَامُ
وَتَعَيَّنَ الْأُظْهَارُ نَحْوُ قَالُوا وَقَبِلُوا
وَفِي يَوْمَيْنِ وَأَمْثَالُهَا وَعِلَّةُ ذَلِكَ
الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْمَدِّ الْأَصْلِيِّ لِيَلَّا
يَذْهَبَ الْإِدْغَامُ وَأَمَّا مَا اخْتَلَفَ
فِيهِ مِنْ إِدْغَامِ دَالٍ قَدْ وَذَالٍ
وَلَا مِ مَهْلُ وَبَدَ وَتَارِ الثَّانِيَةِ السَّاكِنَةِ
وَنَحْوَهَا فِي حُرُوفٍ مُخْصُوصَةٍ فَلَيْسَ

مِمَّا خُنَّ فِيهِ بِدَ ذَلِكَ كُلُّهُ مِنْ
 ادْغَامِ الْمُتَقَارِبَيْنِ الْمُخْتَلَفَيْنِ فِيهِ
 كَمَا هُوَ مُفَصَّلٌ فِي مَحَلِّهِ وَلَا يَلِيْقُ
 تَفْصِيلُهُ هُنَا **فصل** وَعَلَى الْقَارِي
 أَنْ يُبَيِّنَ أَطْبَاقَ الطَّاءِ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى
 أَحْطَتْ وَمِنْ بَسَطَتْ وَخَوَّهَ لِيَلَّا
 تُشْتَبَهَ بِالتَّاءِ لِكُونِ الطَّاءِ سَابِقَةً
 لِلتَّاءِ الْمَجَانِسَةِ لَهَا سَبَبِ الْحَادِ الْمُخْرِجِ
 وَطَرِيقُ ذَلِكَ أَنَّ تَدْغِمَ الطَّاءِ بِالتَّاءِ
 ذَاتَا لَاصِفَةٍ لِأَنَّ الْأَدْغَامَ قِسْمَاتٍ
 كَامِلَةٌ وَنَاقِصَةٌ فَالْكَامِلُ إِدْرَاجُ الْحَرْفِ

الأول

الْأَوَّلُ فِي الثَّانِي ذَاتًا وَصِفَةً كَالْأَدْغَامِ
 بِلَاغَةٍ وَالنَّاقِصُ إِدْرَاجُ الْأَوَّلِ فِي الثَّانِي
 ذَاتًا لَاصِفَةً كَارِدُ غَامِ الطَّاءِ فِي التَّاءِ
 مِنْ خَوَّ أَحْطَتْ وَبَسَطَتْ وَكَالْأَدْغَامِ
 بِعُنَّةٍ وَاخْتَلَفَ أَهْلُ الْأَدَاةِ فِي أَبْقَاءِ
 صِفَةِ اسْتِعْلَاءِ الْقَافِ وَإِنْ صَاحِبَاهَا مَعَ
 اتَّفَاقِهِمَا عَلَى الْأَدْغَامِ فِي تَخْلُقِكُمْ
 مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى أَلَمْ تَخْلُقْهُمْ فِي أَمْرِ سَلَاتٍ
فصل الصَّادُ الْمُفْجِئَةُ وَالطَّاءُ الْمُشَالَةُ
 إِذَا التَّقْيَا يَلْزِمُ الْقَارِي بَيَانَ مُخْرِجِ
 كُلِّ مِنْهُمَا لِحَوِّ أَنْقَضَ ظَهْرُكَ وَيَقْصُ

الظالم وكذلك عليه بيان الصاد
المعجزة من الظاهر الموهلة من نحو
قوله تعالى فهين اضطرر وبيان
الظاهر المشالة من التاء من نحو
قوله تعالى او عظمت وبيان الصاد
المعجزة من التاء من نحو قوله تعالى
فاذا افضتم واذا امرضت فهو
يشفين وبيان اللام الساكنة عند
الثوب من قوله تعالى قل نعم
وانتم داحرون وبيان الحاء
الساكنة عند الهاء من نحو قوله

تعالى

١١٨
تعالى فبسيحة وبيان الغين عند
الثاقف من نحو قوله تعالى ربنا لا
ترزع قلوبنا وبيان اللام عند التاء
من قوله تعالى فالتقى الحوت و
وبيانها ايضا من نحو جعلنا وظللنا
وعلى القاري ايضا تمييز المعجزة
من الظاهر المشالة مطلقا **باب**
الترقيق والتفخيم فصل في احكام
الراء اعلم ان الراء لا يخلوا اما
ان تكون متحركة او ساكنة
فان كانت متحركة فلا يخلوا

إِمَّا أَنْ تَكُونَ حَرَكَتُهَا ضَمَّةً أَوْ فَتْحَةً أَوْ
كَسْرَةً فَإِنْ كَانَتْ ضَمَّةً أَوْ فَتْحَةً فَلَيْسَ
إِلَّا التَّخْمِيرُ وَإِنْ كَانَتْ كَسْرَةً
فَلَيْسَ إِلَّا التَّشْرِيقُ أَصْلِيَّةً كَانَتْ
الْكَسْرَةُ أَوْ عَارِضَةً تَامَّةً أَوْ نَاقِصَةً
بِسَبَبِ رُومٍ وَاخْتِلَاسٍ أَوْ أَمَالَةٍ
سَوَاءً تَسَكَّنَ مَا قَبْلَهَا مُسْتَقْدِلًا أَوْ
مُسْتَقْدِلًا وَسَوَاءً كَانَتْ فِي إِسْمٍ أَوْ
فِعْلٍ وَأُمَثَلَتْ ذَلِكَ كَثِيرَةً مِنْهَا قَوْلُهُ
تَعَالَى رَزَقْنَا الْعِبَادَ رِجَالًا يُحِبُّونَ
وَفِي الرِّقَابِ وَالْغَارِمِينَ وَالْفُجَرِ وَلِيَالٍ

عَشْرٌ

١٩
عَشْرٌ وَارِنَا مَنَاسِكَنَا وَانْذِرِ النَّاسَ
وَإِذَا كَرِيسْمَرَتِكَ وَانْحَرِ إِنْ شَانِيكَ
فِي قِرَاءَةِ الثَّقَلِ وَرَيْ كَوَكْبًا فِي قِرَاءَةِ
الْإِخْتِلَاسِ وَالذِّكْرِ فِي قِرَاءَةِ الْأَمَالَةِ
هَذَا فِي حُكْمِهَا وَأَمَّا حُكْمُهَا وَقَفًا فَلَا
يَخْلُوا إِمَّا أَنْ تَقِفَ بِالرُّومِ وَالسُّكُونِ
فَإِنْ وَقَفْتَ بِالرُّومِ فَكَأَلَوْصِلِ وَإِنْ
وَقَفْتَ بِالسُّكُونِ فَلَا يَخْلُوا إِمَّا أَنْ
يَكُونَ قَبْلَهَا حَرْفٌ مَهَالٍ أَوْ لَا
فَإِنْ كَانَ الْأَوَّلُ فَرَقَهُ نَحْوُ الْقَارِ
وَالْقَرَارِ وَكَذَا إِنْ كَانَ قَبْلَهَا كَسْرَةٌ

نَحْوُ وَلَا نَاصِرٍ وَقُدُورٍ وَأَشِيرٍ
أَوْيَاءٍ سَاكِنَةٍ نَحْوُ ضَيْرٍ وَخَيْرٍ
وَعَيْرٍ وَبَصِيرٍ وَخَيْرٍ وَكَذَا إِذَا
حُجِرَ بَيْنَ الْكُسْرَةِ وَالرَّاءِ حَاجِرٌ
لَيْسَ بِمُحْصِنٍ وَهُوَ الْحَرْفُ السَّاكِنُ
تَرْقُّ نَحْوُ الذِّكْرِ وَالسَّحْرِ وَشَبْهَهَا
أَمَّا إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً تُسَكُّوْنَ
لَازِمًا أَوْ عَارِضًا مَتَوَسِّطَةً كَانَتْ
أَوْ مَتَطَوِّقَةً فِي الْأَصْلِ أَوْ فِي الْوَقْفِ
فَإِنَّهَا تَرْقُّ بِشَرْطٍ أَنْ يَكُونَ قَبْلَهَا
كُسْرَةٌ لَازِمَةٌ وَأَنْ تَكُونَ الْكُسْرَةُ

وَالرَّاءِ

وَالرَّاءُ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ وَأَنْ لَا
يَكُونَ بَعْدَهَا حَرْفٌ اسْتِعْلَافِيٌّ
وَذَلِكَ نَحْوُ مَرْيَةٍ وَالْأُرْبَةِ وَفِرْعَوْنَ
وَشِرْذِمَةٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ فَقَوْلُنَا
كُسْرَةٌ لَازِمَةٌ أَحْتِرَازٌ عَنِ الْكُسْرَةِ
الْعَارِضَةِ الَّتِي فِي نَحْوِ أَرْكَعُوا
وَأَرْجِعُوا عِنْدَ الْإِبْتِدَاءِ وَقَوْلُنَا
أَنْ تَكُونَ الْكُسْرَةُ وَالرَّاءُ فِي كَلِمَةٍ
وَاحِدَةٍ إِحْتِرَازٌ عَنْ نَحْوِ أَمٍّ
أَرْتَابُوا يَا بَنِيَّ أَرْكَبْ مَعَنَا وَصَلًا
وَقَوْلُنَا أَنْ لَا يَكُونَ بَعْدَهَا حَرْفٌ

اُسْتَعْلَا اِحْتِرَازًا عَنْ نَحْوِ مَرَصَادٍ
وَفِرْقَةٍ وَقِرْطَاسٍ وَلَمْ يَقَعْ فِي الْقُرْآنِ
الْعَظِيمِ بَعْدَهَا مِنْ حُرُوفِ الْأَ
سْتَعْلَا إِلَّا الصَّادُ وَالطَّاءُ وَالْقَافُ
فَأَمَّا الرَّاءُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى كُلُّ فَرْقٍ
كَالطُّودِ الْعَظِيمِ فَمِنْ الْقُرَّاءِ مَنْ
فَجَّهَا لِيَكُونَ بَعْدَهَا حَرْفٌ اُسْتَعْلَا
وَمِنْهُمْ مَنْ رَفَّقَهَا لَوْ قَوْعَهَا بَيْنَ
كَسْرَتَيْنِ أَوْ لِي مَنْ أَنَّ أَطْلَنَا الْكَلَامَ
عَلَيْهَا لِكثْرَةِ أَحْكَامِهَا وَقَصْدًا
لِإِتْقَانِهَا **فَإِنَّ** تَرْقِيقَ الْحَرْفِ فِي اخْتِافِهِ
وَتَفْخِيمِهِ

اِخْتِافُهُ وَتَفْخِيمُهُ مَسْمُومَةٌ وَالْأَصْدُ
فِي الرَّاءِ التَّخْفِيرُ **تَشْبِيهٌ** مِمَّا يَجِبُ
عَلَى الْقَارِي اخْتِافًا تَكْرِيرُ الرَّاءِ لِأَنَّهُ
حَرْفٌ قَابِلٌ لَهُ وَبِتَا كَدَ ذَلِكَ إِذَا كَانَتْ
مُشَدَّدَةً لِأَنَّ الْقَارِي إِذَا لَمْ يَتَحَرَّزْ
مِنْ ذَلِكَ جَعَلَ مِنَ الْحَرْفِ الْمَشْدُودِ
حُرُوفًا وَمِنْ الْمَخْفُوفِ حَرْفَيْنِ وَكُلُّ
ذَلِكَ غَيْرُ جَائِزٍ وَطَرِيقُ السَّلَامَةِ
مِنْ هَذَا الْمَخْذُورِ أَنَّ يُلْصِقَ اللَّافُظَ
ظَهَرَ لِسَانِهِ عَلَى حَنْكِهِ لَصُوقًا
مَحْكَمًا مَرَّةً وَاحِدَةً بِحَيْثُ لَا يَرْتَعِدُ

لَاِنَّهُ مُتَمِّيٌّ اُرْتَعَدَ حَدَثٌ مِنْ كُلِّ
مَرَّةٍ وَاحِدَةٍ حَرْفٍ **فَصْلٌ فِي احْكَامِ**
الْاَلَامِ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى اعْلَمَنَّ
الْاِسْمَ الْجَلِيلَ لَا يَخْلُو اِمَّا اَنْ
يَكُونَ قَبْلَهُ فَتْحَةٌ اَوْ ضَمَّةٌ اَوْ كَسْرَةٌ
فَاِنْ كَانَ قَبْلَهُ ضَمَّةٌ اَوْ فَتْحَةٌ وَجَبَ
التَّخْفِيمُ سَوَاءٌ زَادَتْ عَلَيْهِ مِنْ
اَمْ لَا وَسَوَاءٌ كَانَتْ الظُّمَّةُ وَالْفَتْحَةُ
مُتَّصِلَتَيْنِ بِهٖ اَمْ لَا نَحْوُ قَالَ اللَّهُ
وَلَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ وَاذْقَالُو
اللَّهُمَّ وَاذَا كَانَ قَبْلَهُ كَسْرَةٌ

وجب

وَجِبَ التَّرْقِيقُ سَوَاءٌ كَانَتْ مُتَّصِلَةً
اَوْ مُنْفَصِلَةً اَصْلِيَّةً اَوْ عَارِضَةً
نَحْوُ بِاللَّهِ وَفِي اللَّهِ تَشْكُ وَقُلِ اللَّهُمَّ
وَنَحْوِ ذَلِكَ **فَصْلٌ** وَمِمَّا يَفْتَحُ حُرُوفُ
الْاِسْتِعْلَاءِ وَهِيَ سَبْعَةٌ يَجْمَعُهَا
اَحْرَفُ **خَصَّ ضَغْطٌ وَظ**
لَكِنْ اَحْرَفُ الْاِطْبَاقِ تَكُونُ اَشَدَّهَا
تَغْيِيًا نَحْوُ **قَالَ اللَّهُ** وَعَصَى آدَمُ
رَبَّهُ فَفَوِي وَالْحَطَّةُ وَتَضْيِيلٌ وَظَلٌّ
وَجَهَّةٌ مُسَوَّدَةٌ وَنَحْوُ **وَلَهَا** الْحُرُوفُ
الْمُسْتَقْلَّةُ وَهِيَ مَا عَدَا الْمُسْتَعْلِيَّةَ

فَتَكُونُ إِذَا أَشْنَيْنِ وَعِشْرَيْنِ حَرْفًا
فَحُكْمُهَا التَّرْقِيقُ إِلَّا الرَّاءُ وَلَا مَرَّ
الْجَلَالَةَ فِيهِمَا تَفْصِيلٌ وَتَقْدَمُ
الْكَلَامُ عَلَيْهَا وَاحْذَرِ تَقْصِيرَ
الْأَمِينِ **مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى** وَلَيْتَلَطِفُ
وَالْحَائِينَ مِنْ حَصْرِ وَالْحَائِ
مِنَ الْحَقِّ وَالْبَاءُ مِنَ الْبَاطِلِ وَبَرْقُ
وَالْأَمِينِ مِنْ نَحْوِ عَلَيَّ اللَّهُ وَلَا
الضَّالِّينَ وَنَحْوِ ذَلِكَ **تَنْبِيْهُ**
الْألف إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ حَرْفٍ
مَرْقِقٍ رَقِيقَتْ وَإِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ
حَرْفٍ

٢٧
حَرْفٍ مَغْمَجٍ فَحِمْزَةٌ لِحَوَالِ الصَّابِرِينَ
وَالصَّادِقِينَ وَالْقَانِتِينَ وَارْحَمِينَ
وَالصَّالِحِينَ وَالضَّالِّينَ
وَالظَّالِمِينَ وَمَا أَشْبَهَهَا **وَأَمَّا**
الْهَمْزَةُ فَهِيَ مَرْقِقَةٌ مُطْلَقًا أَيْ
سَوَاءٌ جَاءَتْ بَعْدَهَا أَوْ قَبْلَهَا حَرْفٌ
مَرْقِقٌ أَوْ مَغْمَجٌ وَسَوَاءٌ كَانَتْ
مُسْتَطَرِّفَةً أَوْ مُتَوَسِّطَةً لِحَوَالِ الْحَمْدِ
لِلَّهِ وَإِقْدَانًا وَأَثْوَابَهُ مُمْتَشَابَهَا
وَأَظْفَرَ كَمُعْيَنِهِمْ وَطَائِعِينَ
وَحَائِفِينَ وَنَحْوَ ذَلِكَ **فَصْد**

في حُرُوفِ الْقَلْقَلَةِ وَيُقَالُ لِقَلْقَلَةٍ
أَيْضًا وَهِيَ خَمْسَةٌ يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ
قُطْبُ جَدٍ وَحَقِيقَةُ الْقَلْقَلَةِ
إِظْهَارُ نَبَرَةٍ لَطِيفَةٍ حَالَتْ النَّطْقُ
بِالْحَرْفِ الْمُقْلَقِلِ وَهَذِهِ الْأَحْرُفُ
لَا تَحْلُو إِمَّا أَنْ تَكُونَ مُتَحَرِّكَةً أَوْ
سَاكِنَةً فَإِنْ كَانَتْ مُتَحَرِّكَةً
فَلَيْسَتْ حُرُوفُ قَلْقَلَةٍ وَإِنْ كَانَتْ
سَاكِنَةً فَهِيَ حُرُوفُ الْقَلْقَلَةِ
وَحَاصِلُهُ أَنَّ مَتْنِي سَكَنَ حَرْفٍ
مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ الْخَمْسَةِ وَجَبَ

أَنْ

أَنْ يَقْلَقِلَ وَيَقْلَقِلَ فِي أَلْوَقْفِ
أَكْثَرُ أَمْثَلُهُ ذَلِكَ الْحَرِيْقُ وَيَقْطَعُونَ
مُحِيطٌ وَطَرَّةُ اللَّهِ قَرِيبٌ أَبْصَرَ
بِهِمْ مَرَجٌ يَجْعَلُونَ بِالْعِبَادِ الْوَدَقَ
وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ **فَايِدَةٌ** فِي أَحْرِفِ
الصَّغِيرِ وَهِيَ ثَلَاثَةُ الصَّادِ
وَالسِّينِ الْمُهْمَلَتَيْنِ وَالزَّايِ
الْمُجْمَعَةِ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِصَوْتِ
يُخْرِجُ مَعَهَا بِصَغِيرٍ شَبَهُ صَغِيرِ
الطَّائِرِ وَأَقْوَامًا فِي ذَلِكَ الصَّادِ
لِلْأَطْبَاقِ وَتَلِيهَا الزَّايُ لِلْجُمْهُرِ ثُمَّ

السَّيْنُ أَضْعَفُهَا صَفِيرًا **بَابُ الْوَقْفِ**
وَالْأَبْتِدَاءِ الْوَقْفُ لُغَةً الْكُفُّ
وَأَصْطِلَاحًا قَطْعُ الْكَلِمَةِ عَمَّا
بَعْدَهَا بِسَكْنَةٍ طَوِيلَةٍ **وَأَعْلَمُ**
أَنَّ الْجَوِيدَ لَا يَحْصِلُ لِلْقَارِي
إِلَّا بِمَعْرِفَةٍ مُوَاضِعِ الْقَطْعِ عَلَى
الْكَلَامِ وَالْأَبْتِدَاءِ بِمَا بَعْدَهُ وَمَا
يَحْتَنِي مِنْ ذَلِكَ لِشَاعَتِهِ وَقِيَّتِهِ
وَالْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ السُّكُونُ وَالْأَبْتِدَاءُ
إِلَّا يَكُونُ إِلَّا بِالْحَرَكَةِ وَالْوَقْفُ
ثَلَاثَةٌ أَقْسَامٍ اخْتِبَارِي بِالْبَاءِ

الموحدة

الموحدة وَمَتَعَلِّقَةٌ الرَّسْمِ لِبَيَانِ
الْمَقْطُوعِ مِنَ الْمَوْصُولِ وَالثَّابِتِ
مِنَ الْمَحْذُوفِ وَالْمَحْذُوفِ مِنَ الْمَرْبُوطِ
وَاضْطِرَارِي وَمَتَعَلِّقَةٌ ضَيْقِ النَّفْسِ
وَاخْتِبَارِي بِالْبَاءِ الْمُشْتَاتِ تَحْتَ
وَهُوَ الْمَقْصُودُ هُنَا وَهَذَا
إِمَّا قَبِيحٌ أَوْ غَيْرُهُ لِأَنَّ الْفَرْقَ
الْمَوْقُوفَ عَلَيْهِ أَمَّا أَنْ يَشْتَقِلَ
بِمَعْنَى أَوْ لَا الثَّانِي الْقَبِيحُ وَيَأْتِي
وَالْأَوَّلُ تَامٌّ وَكَافٍ وَحَسَنٌ **فَأَمَّا**
الثَّامُّ فَهُوَ الَّذِي يَحْسُنُ الْوَقْفُ

عَلَيْهِ وَالْأَبْتِدَاءُ بِمَا بَعْدَهُ وَهَذَا
إِنَّمَا يَكُونُ عَلَى الْفُظِّ الَّذِي لَمْ
يَتَعَلَّقْ بِشَيْءٍ بِمَا بَعْدَهُ وَلَا مَا بَعْدَهُ
بِهِ يَأْتِي أَنْ يَكُونَ مُنْقَطِعًا عَمَّا بَعْدَهُ
لَفْظًا وَمَعْنَى وَأَكْثَرُ مَا يَوْجَدُ
فِي الْفَوَاصِلِ وَرُؤُسِ الْأَيَّةِ
الْكَلِمِ وَأَنْتَهَاءِ الْقَصَصِ لِحُجُومِهَا
نَسْتَعِينُ وَأَوَّلِيكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ
وَلَهُمْ فِيهَا أَرْوَاحٌ مُطَهَّرَةٌ وَهُمْ
فِيهَا خَالِدُونَ وَتَحْوِذُكَ **وَقَدْ**
يُوجَدُ قَبْلَ انْقِضَاءِ الْفَاصِلَةِ لِحُجُومِهَا

وجعلوا

وَجَعَلُوا آعِزَّةً أَهْلَهَا أَذِلَّةً
وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ فَأَذِلَّةً هُوَ
آخِرُ كَلَامٍ بِلَقَائِهِمْ وَيَفْعَلُونَ
هُوَ رُؤُسُ الْأَيَّةِ **وَقَدْ** يَوْجَدُ
بَعْدَ انْقِضَائِهَا حُجُومًا وَتَكْمُلُ
لَتَهْرُوتَ عَلَيْهِمْ مُصْحِحِينَ وَبِاللَّيْلِ
فُصْحِحِينَ هُوَ رُؤُسُ الْأَيَّةِ
وَبِاللَّيْلِ هُوَ تَشْمِيَةُ الْكَلَامِ
وَكَذَلِكَ عَلَيْهَا يَتَكُونُ وَزُخْرَفًا
فَرَأْسُ الْأَيَّةِ يَتَكُونُ وَتَهَامُ
الْكَلَامِ وَزُخْرَفًا لِأَنَّهُ مَحْظُوفٌ

عَلَى سَقْفًا وَيُقَاسُ عَلَى هَذَا مَا
مَا تَشَبَّهَهُ وَالْوَقْفُ الشَّامُّ مِنْ قَوْلِهِ
تَعَالَى وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ
وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ فَالْوَقْفُ
عَلَى إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ ابْتِدَاءُ
كَلَامٍ آخَرَ **وَأَمَّا الْكَافِي** فَهُوَ الَّذِي
يَكْتَفِي بِالْوَقْفِ عَلَيْهِ وَالْإِبْتِدَاءُ بِهَا
بَعْدَهُ وَذَلِكَ بِأَنَّهُ يَكُونُ الْفُظُّ
الْمَوْقُوفُ عَلَيْهِ مُتَعَلِّقًا بِهَا بَعْدَهُ
مِنْ حَيْثُ الْمَعْنَى لِأَمِنْ حَيْثُ
الْفُظُّ لِحَوْ قَوْلِهِ تَعَالَى لَا رَيْبَ

فِيهِ

فِيهِ وَنَحْوُ وَمِمَّا رَزَقْنَا هُمْ يَنْفِقُونَ
وَنَحْوُ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونَ وَأَمْثَالُهَا
وَأَمَّا الْحَسَنُ فَهُوَ الَّذِي يُحْسِنُ
الْوَقْفَ عَلَيْهِ وَلَا يُحْسِنُ الْإِبْتِدَاءُ
بِهَا بَعْدَهُ بِأَنَّهُ يَكُونُ الْفُظُّ الْمَوْقُوفُ
عَلَيْهِ مُتَعَلِّقًا بِهَا بَعْدَهُ لَفْظًا وَمَعْنًا
نَحْوُ الْحَمْدُ لِلَّهِ فَالْوَقْفُ عَلَيْهِ حَسَنٌ
لِأَنَّهُ الْمَعْنَى مَفْهُومٌ وَلَا يُحْسِنُ
الْإِبْتِدَاءُ بِهَا بَعْدَهُ لِأَنَّهُ تَابِعًا
لِهَا قَبْلَهُ لَفْظًا وَمَعْنًا وَمَحَلُّ النُّهْيِ
عِنْدَ ذَلِكَ إِذَا لَمْ يَكُنْ رَأْسَ آيَةٍ

فَإِنْ كَانَ فَيَجُوزُ الْوَقْفُ عَلَيْهَا
وَالْإِبْتِدَاءُ بِهَا بَعْدَهَا وَلَوْ كَانَ
التَّعْلُقُ الْمَذْكُورُ مُوجُودًا
فِيهَا لَوَرَدَ السُّنَّةُ بِالْوَقْفِ عَلَى
لَحْوِ الْعَامِلِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَلَئِنْ
رُؤِسَ لَا يَفُوقُ أَصْلُ مَنَزِلَةٍ
فَوَاصِلِ الشَّجَرِ وَالْقَوَا فِي فَلَا
بِاسٍ بِالْوَقْفِ عَلَيْهَا مَعَ ذَلِكَ
إِنْ آمَنَ لِلْبَيْتِ **تَنْبِيْهٌ** الْمُرَادُ
بِالتَّعْلُقِ الْمُعْنَوِي أَنْ يَتَّعْلَقَ
الْمُتَأَخِّرُ بِالْمُتَقَدِّمِ مِنْ حَيْثُ

المعنى

المعنى لَا الْأَعْرَابُ كَمَا لَا أَخْبَارُ
عَنْ حَالِ الْمُؤْمِنِينَ أَوِ الْكَافِرِينَ
أَوْ تَمَامِ قِصَّةٍ وَتَحْوِذِكَ وَبِالْلَّفْظِ
أَنْ يَتَّعْلَقَ بِهِ مِنْ حَيْثُ مَعْنَى
الْأَعْرَابِ لَا الْمَعْنَى لِقَوْلِهِ صِفَةً
لَهُ أَوْ مَعْطُوفًا عَلَيْهِ وَتَحْوِذِكَ
وَأَمَّا الْقِيَحُ فَهُوَ الْوَقْفُ عَلَى اللَّفْظِ
الَّذِي لَمْ يَسْتَقِلَّ بِهِ عَنِّي كَالْوَقْفِ
عَلَى الْمُضَافِ دُونَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ
وَعَلَى الرَّفْعِ دُونَ الْمَرْفُوعِ
وَعَلَى النَّاصِبِ دُونَ مَنْصُوبِهِ

وَعَلَى آدَاتِ الشَّرِّ دُونَ شَرِّهَا
وَعَلَى الشَّرِّ دُونَ جَزَائِهِ وَعَلَى أَمُوصُوفٍ
دُونَ صِفَتِهِ إِذْ لَمْ يَتِمَّ مَعْنَاهُ
بِدُونِهَا وَكَذَلِكَ أَمْعُطُوفٍ عَلَيْهِ
دُونَ أَمْعُطُوفٍ لَكِنْ إِذَا اضْطُرَّ

الْقَارِي لِعَيٍّ أَوْ غَيْرِهِ إِلَى
الْوُقُوفِ عَلَى شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ فَيَجُوزُ
لَهُ وَلَكِنْ يُنْبَغِي لَهُ أَنْ يَبْدَأَ بِمَا
قَبْلَهُ وَأَقْبَحُ مِنَ الْوُقُوفِ عَلَى مَا ذَكَرَ
الْوُقُوفُ عَلَى بَعْضِ حُرُوفِ الْكَلِمَةِ
وَأَقْبَحُ مِنْهُ الْوُقُوفُ عَلَى نَحْوِ

قَوْلِهِ

٢٩
قَوْلِهِ تَعَالَى لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ
قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا **قَوْلُهُ** تَعَالَى
وَقَالَتِ الْيَهُودُ وَالنَّصَارَى فَأَنْ
وَقَفَّتْ عَلَيْهِمَا مُضْطَرًا فَلَا بَأْسَ
لَكِنْ لَا تَبْتَدِي بِقَوْلِهِ إِنَّ اللَّهَ
فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ وَلَا يَقُولِهِ
تَعَالَى نَحْنُ أَبْنَاءُ اللَّهِ وَأَحِبَّاؤُهُ
بِدْ تَبْتَدِي بِمَا قَبْلَهُ فَإِنْ لَمْ يَفْعَلْ
فَقَدْ أَخْطَا أَخْطَاءً فَاحِشًا
تَشْبِيهٌ جَمِيعُ مَا ذَكَرَ فِي الْوُقُوفِ
وَالْأَبْتِدَاءِ إِنَّهَا هِيَ عَلَى تَبْيِيلِ السَّنَةِ

مكتبة المخطوطات
جامعة القاهرة
رقم المخطوط: ٢٩
تاريخ التبرع: ١٩٨٥

لَا عَلَى سَبِيلِ الْوُجُوبِ فَلَيْسَ شَيْءٌ
مِنْهُ وَاجِبًا يَحْتَثُّ الْقَارِي بِتَرْكِهِ وَلَا
حَرَامًا يَأْتُمُّ بِفِعْلِهِ بَلْ الْمُقْصُودُ مِنْهُ
تَحْسِينُ الْقِرَاءَةِ وَتَرْتِيلُهَا وَاعْرَابُهَا
لَاَنَّ الْوُقُوفَ وَالْإِبْتِدَاءَ لَا يَدُلُّانِ
عَلَيَّ مَعْنَى حَتَّى يَأْتُمَّ الْقَارِي
بِذَهَابِهَا **اللهم** إِلَّا أَنْ يَكُونَ
لِذَلِكَ سَبَبٌ يَسْتَدْعِي تَحْرِيمَهُ
كَأَنْ يَقْصُدَ الْوُقُوفَ عَلَى مَا مِنْ إِلَهٍ
وَإِنِّي كَفَرْتُ وَلِخَوْفِهِمَا مِنْ غَيْرِ
ضَرُورَةٍ إِذَا لَا يَفْعَلُ هَذَا مُسْلِمٌ

فإن لم

فَإِنْ لَمْ يَقْصُدْ ذَلِكَ لَمْ يَجْرَمْ
لَكِنَّ الْأَحْسَنُ اجْتِنَابُ مِثْلِ هَذَا
الْمَحْذُورِ لِلْإِبْهَامِ إِلَى أَصْلِ **فَصْلٌ**
فِي كَيْفِيَّةِ الْوُقُوفِ اعْلَمْ أَنَّ الْكَلِمَةَ
الْمَوْقُوفَ عَلَيْهَا لَا تَحْلُو إِذَا مَا أَنْ
تَكُونَ مَحْرُوكَةً أَوْ سَاكِنَةً فَإِنْ
كَانَتْ سَاكِنَةً فَلَيْسَ الْوُقُوفُ
عَلَيْهَا إِلَّا بِالسُّكُونِ كَأَنْ لَوْ ضَلَّ
خَوْ وَأَصْبَرَ وَأَسْجَدَ وَأَقْتَرَبَ
وَسَبَّهَهَا وَإِنْ كَانَتْ مَحْرُوكَةً
فَلَا يَحْلُو إِذَا مَا أَنْ تَكُونَ مَنْوَنَةً

أَمْ لَا فَإِنْ كَانَتْ مُنَوَّنَةً فَلَا يَخْلُوا
إِمَّا أَنْ تَكُونَ حَرَكَتُهَا حَرْكَةً رَفْعٍ
أَوْ نَصْبٍ أَوْ خَفِضٍ وَقِفٌ عَلَيْهَا
بِالسُّكُونِ أَيْضًا لِحَوِّ وَاللَّهُ غَفُورٌ
رَحِيمٌ مَا لَكُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ
وَالٍ مِنْ سُنْدِسٍ وَاسْتَبْرَقٍ
وَشَبَّهَهَا وَإِنْ كَانَتْ حَرَكَتُهَا
نَصْبٌ وَقِفٌ عَلَيْهَا بِالْأَلِفِ لِحَوِّ
وَكَيْلًا وَشَهِيدًا وَرَحِيمًا وَمَا
أَشَبَّهَهَا وَإِنْ كَانَتْ مُتَحَرِّكَةً
غَيْرَ مُنَوَّنَةٍ وَقِفٌ عَلَيْهَا بِالسُّكُونِ

سواءٌ كَانَتْ حَرَكَتُهَا ضَمَّةً أَوْ
فَتْحَةً أَوْ كَسْرَةً لِحَوِّ لَا رَيْبَ فِيهِ
رَسُولَ اللَّهِ ﷺ أَعْلَمَ حَيْثُ
يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ وَشَبَّهَهَا
فَإِنَّ الْإِسْمَ الْأَحِقَّةَ لَهُ
ثَانِيًا الثَّانِيَةُ الْمُتَحَرِّكَةُ إِمَّا أَنْ يَكُونَ
مُنَوَّنًا أَوْ لَا فَإِنْ كَانَ مُنَوَّنًا وَقِفٌ
عَلَيْهَا بِأَلِفٍ سَوَاءً كَانَ مَرْفُوعًا
أَوْ مُنْصُوبًا أَوْ مُخَفُوضًا وَكَذَلِكَ
إِنْ لَمْ يَكُنْ مُنَوَّنًا وَكَانَتْ الثَّانِيَةُ
مَرْبُوطَةً مِثَالُهَا وَيَحْمِلُ عَرْشُ

رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَةٌ
كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً
كَثِيرَةً وَالصَّالَاتُ وَالزَّكَاةُ
نَحْوَ أَمْوَآتَا وَمَقَاتِلُ وَقَفَ عَلَيْهَا
بِالْآلِفِ كَمَا تَقْدَمُ لَانَ النَّارُ
فِيهَا لَيْسَتْ لِيَأْنِيكَ بَدُ هِيَ مِنْ
نَفْسِ الْكَلِمَةِ وَإِنْ كَانَتْ غَيْرَ
مُنَوَّنَةٍ وَهِيَ مَرَسُومَةٌ تَجْرُوهُ
فَقَدْ جَاءَ عَنْ بَعْضِ الْقُرَّانِ
الْوَقْفُ عَلَيْهَا بِالنَّارِ دُعَايَةٌ
لِلرَّسْمِ وَعِنْدَ بَعْضِهِمْ بِالْهَاءِ عَلَى

الْأَصْلُ

٢٢
الْأَصْلُ نَحْوُ شَجَرٍ الزَّكَاةُ وَذِكْرُ
رَحْمَةِ رَبِّكَ وَأَمْرَاتُ عَمْرَاتٍ
وَلَحْوٍ مَقَامٍ سَمَرٍ بِالنَّارِ الْمَجْرُورَةِ
مِنْ مَصْحَفِ الْأَمَامِ **فَايِدُ** لِحُجُوزِ
الْوَقْفِ بِالرُّومِ عَلَى غَيْرِ الْمُنْصَوْبِ
وَالْمَفْتُوحِ وَهُوَ الْإِثْيَانُ بِبَعْضِ
الْكَلِمَةِ لَكِنْ الْمَحْذُوفُ مِنْهَا
أَكْثَرُ وَبِالْأَشْهَامِ عَلَى الْمَرْفُوعِ
وَالْمَضْمُونِ فَقَطْ وَهُوَ مِنَ الشَّقِيقَيْنِ
إِشَارَةٌ إِلَى الضَّمِّ وَتَرْكُ بَعْضِ
الْفِرَاحِ بَيْنَهُمَا فَخَرَجَ مِنْهُ النَّفْسُ

وَالْأَشْهُامُ لَا يَدْرِكُهُ الْأَعْمَى
بِخِلَافِ الرُّومِ فَإِنَّهُ يَدْرِكُهُ الْقَرِيبُ
الْمُصْطَفَى مُطْلَقًا وَلَا رُومَ وَلَا
أَشْهُامَ فِي حَرَكَةٍ عَارِضَةٍ وَلَا
فِي حَرَكَةٍ مِيمِ الْجَمْعِ فِي مَذْهَبِ
مَنْ ضَمَّهَا وَلَا فِي هَاءِ الثَّانِيَةِ
الَّتِي لَمْ تُرْسَمْ بِتَاءٍ مَجْرُورَةٍ
فَصَلِّ فِي هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَهِيَ الَّتِي
تُثَبَّتُ فِي الْإِبْتِدَاءِ وَتُحْذَفُ فِي الْوَصْلِ
سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَتَوَصَّلُ بِهَا
إِلَى النَّطْقِ **وَأَعْلَمُ** أَنَّ لِلْقَارِي

حَالَتَيْنِ

حَالَتَيْنِ حَالَتِ الْإِبْتِدَاءِ وَحَالَةُ
وَقْفِ فَكَمَا أَنَّ الْأَصْلَ فِي الْوَقْفِ
السُّكُونُ فَالْإِبْتِدَاءُ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ
بِالْحَرَكَةِ وَهَمْزَةُ الْوَصْلِ تَكُونُ
فِي الْأُسْمِ وَالْفِعْلِ **أَمَّا الْفِعْلُ**
لَا يَخْلُو أَمَّا أَنْ يَكُونَ أَوَّلَهُ مُحَرِّكَ
فَإِنْ كَانَ مُحَرِّكَ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى
هَمْزَةٍ وَصْلٍ وَأَنْ كَانَ سَاكِنًا
اِحْتِيَاجَ إِلَيْهَا وَمِنْ شَأْنِهَا أَنَّهَا
لَا تَكُونُ فِي مَضَارِعِ مُطْلَقًا وَلَا
فِي حَرْفٍ غَيْرِ لَا زِمَ التَّعْرِيفِ

وَلَا فِي مَاضٍ عَلَى **ثَلَاثَةِ** أَحْرَفٍ
كَأَكِلٍ وَأَذَنٍ وَأَمِنٍ وَلَا فِي مَاضٍ
عَلَى **أَرْبَعَةٍ** كَأَكْرَمٍ وَأَحْسَنٍ وَآ
حُكْمٍ وَلِخَوِّهَا وَلَا فِي أَمْرِ الرَّبَاعِيِّ
كَأَكْرَمِي مَثْوَاهُ وَأَحْسِنُ كَمَا
أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ وَخَوِّذْ لَكَ
فَالْهَمْزَةُ فِي هَذِهِ أَلِفٌ وَضَمٌّ
كُلُّهَا هَمْزَةٌ قَطْعٌ مَفْتُوحَةٌ
مُطْلَقًا وَتَكُونُ هَمْزَةُ الْوَصْلِ فِي
الْمَاضِي الْخَمَاسِيِّ كَأَنْطَلَقَ وَالسِّدَّاسِيِّ
كَأَسْتَخْرَجَ وَفِي أَمْرِهِمَا كَأَنْطَلَقَ
وَأَسْتَخْرَجَ

الْثَلَاثِي
وَأَسْتَخْرَجَ وَالْأَمْرُ الثَّلَاثِيُّ ضَرْبٌ وَأَعْلَمُ
وَحُكْمُهُمَا أَلِفٌ الْمَاضِي الْكَسْرُ وَأَمَّا الْأَمْرُ
فَفِيهِ تَفْصِيلٌ وَهُوَ أَنَّهُ إِذَا كَانَ
ثَالِثُهُ مَضْمُونًا مَاضِيًا لَزِمَ الْخَوِّ
أَنْظَرُ وَأَخْرَجَ ابْتِدَاءً يَتْبَعُهَا مَضْمُونَةٌ
وَإِنْ كَانَ ثَالِثُهُ مَكْسُورًا كَسْرًا لَزِمَ
أَوْ مَفْتُوحًا ابْتِدَاءً يَتْبَعُهَا مَكْسُورَةٌ
فِيهِمَا خَوٌّ وَضَرْبٌ وَأَذْهَبَ وَأَعْلَمُ
وَسَبَقَتْهَا فَإِنْ كَانَ الضَّمُّ عَارِضًا
كَسْرَةً أَيْضًا خَوٌّ وَمَشُورَةٌ وَإِنْ كَانَ
الْكَسْرُ عَارِضًا خَوٌّ غَرَضٌ يَأْهِنْدُ
فَالْأَبْتِدَاءُ فِي هَمْزَةِ الْوَصْلِ وَجِهَانِ

الضَّمُّ الْخَالِصُ وَإِثْمَانُهُ بِالْكَسْرِ
وَأَمَّا الْأِسْمُ فَهَمْزَةُ الْوَصْلِ فِيهِ
تَوْعَانِ قِيَّاسِي وَتَسْمَاعِي **فَأَمَّا الْقِيَاسِي**
فَفِيهِ مَصْدَرُ الْخَمَاسِي وَالسُّدَاسِي
كَالْإِطْلَاقِ وَالْإِسْتِخْرَاجِ **وَأَمَّا** ظُفَّةُ
السَّمَاعِي فَهِيَ عَشْرَةُ الْفَاطِظِ مَحْفُوظَةٌ
وَهِيَ إِسْمٌ وَإِسْمٌ وَإِسْمٌ وَإِسْمٌ وَإِسْمٌ
وَأَمْرٌ وَأَمْرٌ وَأَمْرٌ وَأَمْرٌ وَأَمْرٌ
وَأَسْمُ اللَّهِ الْخُصُوصِ بِالْقَسَمِ
وَحُكْمُ هَذِهِ الْهَمْزَةُ عِنْدَ ابْتِدَاءِ
الْكَسْرِ إِلَّا مَعَ لَامِ التَّعْرِيفِ

فَان

فَانَّ حُكْمَهَا الْفَتْحُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ
بِالصَّوَابِ وَهَذَا مَا تيسر جمعها في
هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ وَمَنْ أَرَادَ أَكْثَرَ مِنْ
ذَلِكَ فَعَلَيْهِ بِالْمَطُولَاتِ وَاللَّهُ الْمُسْتَوْسِلُ
أَنْ يَنْفَعَنَا بِهَا إِنَّ رَبَّ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ سَيِّدِ السَّادَاتِ
وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أُولَى الْفَضْلِ وَالْكَرَامَاتِ
وَكَانَ الْفَرَاغُ مِنْ هَذِهِ الْمَقْدَمَةِ الشَّرِيفَةِ
فِي شَهْرِ مُحَرَّمِ الْحَرَمِ عَلَى يَدِ الْعَبْدِ الْمَفْتَقَرِ
إِلَى مَوْلَاهُ الْمَعْتَرِفِ بِالذُّنُوبِ وَالْخَطَايَا
الرَّاجِي شِفَاعَةَ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدِ بْنِ
عَبْدِ اللَّهِ يَوْمَ الْبَعْثِ وَالنُّشُورِ عَبْدُهُ مُصْطَفَى
بْنُ الشَّيْخِ إِبْرَاهِيمَ السَّعْدِيِّ غُفِرَ اللَّهُ لَهُ وَلِوَالِدَيْهِ
وَمَنْ دَعَا لَهُ بِالْمَغْفِرَةِ وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ أَجْمَعِينَ
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

تتمت

فايد قال النبي صلى الله عليه وسلم
من قال بسم الله الرحمن الرحيم
مرة لم يبق من ذنبه مقدار
ذرة **وقال النبي صلى الله عليه وسلم**
من قال بسم الله الرحمن الرحيم
اثني عشر مرة اعتق الله نفسه من
النار وفي الخبر الاخر من قال بسم
الله الرحمن الرحيم متصلة بفاتحة
الكتان امن من عذاب القبر من بستان
العارفين قال الله تعالى اسرافيل فبقرني
وجلا لي من قرأ بسم الله الرحمن الرحيم
متصلة بفاتحة الكتان مرة واحدة اشهد
على اني قد غفرته له وقبلت منه الحسنات
وتجاوزت عنه السيئات ولا احرقه في النار
وتجاوزت من عذاب القبر وشدة القيامة
نقلت من بستان العارفين تمت

٢٦
فايد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
دخلت الجنة فرأيت في عارفتي الجنة مكتوب
ثلاثة أسطر بالذهب السطر الاول لا اله الا
الله محمد رسول الله والسطر الثاني ما قد
وجدنا وما اكلنا من نار بحنا وما خلفنا خسرنا
والسطر الثالث امه من ذنبه ورب غفور رواه
الرافعي وابن النجار **وقال النبي صلى الله عليه وسلم** من خاف على زوال
الايمان فليقرأ بعد العصر عشر مرة قل هو
الله احد **قال النبي صلى الله عليه وسلم** من استغفر
الله يوم الجمعة بعد العصر سبعين مرة غفر الله
له ذنوبه سبعين سنة تمت وعن عبد الله **قال النبي**
صلى الله عليه وسلم من قرأ اية الكرسي دبر كل
صلاة مكتوبة كان الذي يتولي قبض روحه ذي
الجلال والاکرام ولم يسبق بينه وبين الجنة الا
خروج الروح وكان كمن قاتل مع انبياء الله حتى
يستشهد ومن قرأها عند خروجه من منزله
نزع الله الفقر من بين عينيه وقال ابو جعفر

أقر من قرأ آية الكرسي مرة صر في الله عنه الف
روية من الدنيا اليسر الفقر والف مكروه من الأخر
سرة عذاب القبر **فايدة** عن أنس بن مالك رضي
الله عنه **قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم**

من دأب على قراءة يس كل ليلة ثم مات مات
شهيداً رواه الطبراني وأنس بن مالك مرفوعاً رواه
الترمذي من قرأ سورة يس كتب الله له بقراءة ثمان
مئة الف مرة عشر مرة **فايدة** وأخرج أبو عبيد
في مسنده عن أبيه وأبو ابن مردويه في تفسيره والبيهقي
في شعب الأيمان عن ابن مسعود رضي الله
عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول من قرأ سورة الواقعة لم تصبه فاقة
وأخرج ابن مردويه عن أنس عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال سورة الواقعة سورة
الفتى فاقراؤها وعلموها إلى أولادكم **فايدة**
عن أنس بن مالك رضي الله عنه قال

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من دأب على
قراءة سورة يس كتب الله له ثمان مئة الف مرة
وأما الطبراني وأنس بن مالك مرفوعاً رواه الترمذي
من